

# ROCZNE SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI UCZELNI ALBO ZWIĄZKU UCZELNI<sup>1)</sup>

## Sprawozdanie za rok 2013/2014

### Część 1. Informacje ogólne

<b>Dane podstawowe o uczelni albo związku uczelni</b>		
Pełna nazwa:	Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach	
REGON:	277620860	
Dane adresowe siedziby uczelni albo związku uczelni:	Województwo:	Śląskie
	Powiat:	Katowice
	Gmina:	Katowice
	Miejscowość:	Katowice
	Poczta:	Katowice
	Kod pocztowy:	40-074
	Ulica:	Raciborska
Nr budynku:	37	
Telefon:	322516989	
Faks:		
Strona internetowa:	<a href="http://asp.katowice.pl">http://asp.katowice.pl</a>	

<b>Organy jednoosobowe uczelni albo związku uczelni</b>		
Funkcja:	Rektor	
Imię i nazwisko:	Antoni Cygan	
Stopień naukowy lub tytuł naukowy, stopień w zakresie sztuki lub tytuł w zakresie sztuki:	prof. dr hab.	
Stopień służbowy*:		
Kadencja:	Data rozpoczęcia:	2012-09-01
	Data upływu:	2016-08-31

\* Dotyczy uczelni wojskowych i uczelni służb państwowych.

<sup>1)</sup>Sprawozdanie jest składane za rok akademicki według stanu na dzień 30 września.

<b>Organy jednoosobowe uczelni albo związku uczelni</b>		
Funkcja:		Prorektor
Imię i nazwisko:		Grzegorz Adam Hańderek
Stopień naukowy lub tytuł naukowy, stopień w zakresie sztuki lub tytuł w zakresie sztuki:		dr hab.
Stopień służbowy*:		
Kadencja:	Data rozpoczęcia:	2012-09-01
	Data upływu:	2016-08-31

\* Dotyczy uczelni wojskowych i uczelni służb państwowych.

<b>Organy jednoosobowe uczelni albo związku uczelni</b>		
Funkcja:		Prorektor
Imię i nazwisko:		Bogna Otto-Węgrzyn
Stopień naukowy lub tytuł naukowy, stopień w zakresie sztuki lub tytuł w zakresie sztuki:		dr
Stopień służbowy*:		
Kadencja:	Data rozpoczęcia:	2012-09-01
	Data upływu:	2016-08-31

\* Dotyczy uczelni wojskowych i uczelni służb państwowych.

## Część 2. Absolwenci

Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
Absolwenci		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	6	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
Absolwenci		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	8	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	4	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	13	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Malarstwo	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	1	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Malarstwo	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Malarstwo	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	10	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Malarstwo	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.



<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Malarstwo	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Malarstwo	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	6	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Malarstwo	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Malarstwo	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	2	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	1	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Artystyczny	
Kierunek studiów:	Malarstwo	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	20	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	17	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	2	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	3	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	7	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	9	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	1	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Grafika	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Wzornictwo	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Wzornictwo	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Nieokreślony	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	17	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	1	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.



<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Wzornictwo	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Wzornictwo	
Forma studiów*:	Niestacjonarne	
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

<b>Liczba absolwentów, z podziałem na kierunki, formy, poziomy i profile kształcenia</b>		
Jednostka:	Wydział Projektowy	
Kierunek studiów:	Wzornictwo	
Forma studiów*:	Stacjonarne	
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki	
<b>Absolwenci</b>		
Liczba absolwentów ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	14	
Liczba absolwentów cudzoziemców:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów będącymi osobami niepełnosprawnymi ogółem (łącznie z cudzoziemcami):	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie absolwentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

### Część 3. Współpraca międzynarodowa

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Artesis Hogeschool Antwerpen	
Kraj pochodzenia partnera:	Belgia	
Miasto pochodzenia partnera:	Antwerpia	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-03-21 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	2
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	National and Kapodistrian University of Athens	
Kraj pochodzenia partnera:	Grecja	
Miasto pochodzenia partnera:	Ateny	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2010-01-14 do 2013-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	

Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Technologiko Ekpedeftiko Idrima (T.E.I. of Athens)	
Kraj pochodzenia partnera:	Grecja	
Miasto pochodzenia partnera:	Ateny	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2012-10-01 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

<b>Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *</b>		
Umowy/porozumienia **::	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Vysoka Skola Vytvarnych Umeni Bratislava	
Kraj pochodzenia partnera:	Słowacka, Republika	
Miasto pochodzenia partnera:	Bratysława	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-07-10 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, organizacja warsztatów, wystaw	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	1
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	1
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

<b>Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *</b>		
Umowy/porozumienia **::	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Hochschule fur Bildenden Kunste Braunschweig	
Kraj pochodzenia partnera:	Niemcy	
Miasto pochodzenia partnera:	Brunszwik	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2012-12-31 do 2014-09-30	

Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	3
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Ecole Superieure d'Art de Clermont Communaute	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Clermont-Ferrand	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2010-02-10 do 2013-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0

Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Universitatea de Arta si Design din Cluj-Napoca	
Kraj pochodzenia partnera:	Rumunia	
Miasto pochodzenia partnera:	Cluj-Napoca	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-03-12 do 2015-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca	
Kraj pochodzenia partnera:	Hiszpania	
Miasto pochodzenia partnera:	Cuenca	
Status:	obowiązująca	

Okres trwania umowy:	2012-12-19 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	University for the Creative Arts	
Kraj pochodzenia partnera:	Wielka Brytania	
Miasto pochodzenia partnera:	Farnham	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-03-25 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	1
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	2



Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	L'Ecole Superieure d'Art de Grenoble	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Grenoble	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-01-20 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie
------------------------	-----

Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Aalto University School of Art and Design Helsinki	
Kraj pochodzenia partnera:	Finlandia	
Miasto pochodzenia partnera:	Helsinki	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2012-11-06 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	1
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Provinciale Hogeschool Limburg
Kraj pochodzenia partnera:	Belgia
Miasto pochodzenia partnera:	Hasselt
Status:	obowiązująca
Okres trwania umowy:	2010-06-22 do 2014-09-30
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>

Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Universidade do Porto	
Kraj pochodzenia partnera:	Portugalia	
Miasto pochodzenia partnera:	Porto	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-09-01 do 2015-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	2
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

<b>Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *</b>		
Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Ostravska Universita	
Kraj pochodzenia partnera:	Czechy	
Miasto pochodzenia partnera:	Ostrawa	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-04-22 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	1
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	1
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

<b>Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *</b>		
Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Sheffield Hallam University; Faculty of Arts, Computing, Engineering and Sciences	
Kraj pochodzenia partnera:	Wielka Brytania	
Miasto pochodzenia partnera:	Sheffield	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2011-02-16 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	

Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Ecole Superieure d'Art and design de Saint-Etienne	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Saint-Etienne	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-02-01 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

<b>Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *</b>		
Umowy/porozumienia **::	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Ecole Superieure d'art du Nord-Pas de Calais/Dunkerque-Tourcoing	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Tourcoing	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-01-11 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

<b>Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *</b>		
Umowy/porozumienia **::	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Aristotle University of Thessaloniki	
Kraj pochodzenia partnera:	Grecja	
Miasto pochodzenia partnera:	Saloniki	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2012-11-08 do 2014-09-30	

Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Universidad Politecnica de Valencia	
Kraj pochodzenia partnera:	Hiszpania	
Miasto pochodzenia partnera:	Walencja	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2012-09-30 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	2
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0

Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Accademia di Belle Arti di Urbino	
Kraj pochodzenia partnera:	Włochy	
Miasto pochodzenia partnera:	Urbino	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2012-01-07 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Akademie der Bildenden Kunste Wien	
Kraj pochodzenia partnera:	Austria	
Miasto pochodzenia partnera:	Wiedeń	
Status:	obowiązująca	



Okres trwania umowy:	2013-02-11 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Bauhaus-Universität Weimar	
Kraj pochodzenia partnera:	Niemcy	
Miasto pochodzenia partnera:	Weimar	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-02-21 do 2015-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0

Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Akademija Likovnih Umjetnosti u Zagrebu	
Kraj pochodzenia partnera:	Chorwacja	
Miasto pochodzenia partnera:	Zagrzeb	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-09-26 do 2015-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	2

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie
------------------------	-----

Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Glyndwr University	
Kraj pochodzenia partnera:	Wielka Brytania	
Miasto pochodzenia partnera:	Wrexham	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2011-05-30 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Vilnius Academy of Arts
Kraj pochodzenia partnera:	Litwa
Miasto pochodzenia partnera:	Wilno
Status:	obowiązująca
Okres trwania umowy:	2012-03-30 do 2013-09-30
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>

Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Tomas Bata University, Zlin	
Kraj pochodzenia partnera:	Czechy	
Miasto pochodzenia partnera:	Zlin	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2012-11-28 do 2014-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, pracowników administracji	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	2
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

<b>Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *</b>		
Umowy/porozumienia **:	nie	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Technicka Univerzita vo Zvolene	
Kraj pochodzenia partnera:	Słowacka, Republika	
Miasto pochodzenia partnera:	Zwoleń	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-03-18 do 2015-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>wzornictwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	2
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

<b>Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *</b>		
Umowy/porozumienia **:	tak	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Ostravska Universita	
Kraj pochodzenia partnera:	Czechy	
Miasto pochodzenia partnera:	Ostrawa	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2014-07-01 do 2014-11-30	
Zakres współpracy:	współorganizacja 5 Festiwalu Europejskich Szkół Artystycznych i Twórczości "Kręgi Sztuki"	

Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	6
	wyjeżdżający:	8
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	2

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	tak	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Vysoka Skola Vytvarnych Umeni Bratislava	
Kraj pochodzenia partnera:	Słowacka, Republika	
Miasto pochodzenia partnera:	Bratysława	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2010-06-30 do 2013-06-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, organizacja wspólnych imprez artystycznych	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

<b>Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *</b>		
Umowy/porozumienia **:	tak	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Stowarzyszenie FIGURAMA	
Kraj pochodzenia partnera:	Czechy	
Miasto pochodzenia partnera:	Znojmo	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2013-02-13 do 2013-12-31	
Zakres współpracy:	organizacja międzynarodowego projektu FIGURAMA - cyklu wystaw studenckiego rysunku figuratywnego	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

<b>Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *</b>		
Umowy/porozumienia **:	tak	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Narodowa Akademia Sztuki we Lwowie	
Kraj pochodzenia partnera:	Ukraina	
Miasto pochodzenia partnera:	Lwów	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2008-01-01 do 2013-01-01	

Zakres współpracy:	wymiana studentów, pedagogów, organizacja wspólnych imprez artystycznych	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

### Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej \*

Umowy/porozumienia **:	tak	
Nazwa partnera umowy/porozumienia:	Konsorcjum Progress 3: VSB-Technická Univerzita Ostrava, Ostravska Univerzita v Ostrave, Slezska Univerzita v Opave, Zilinska Univerzita v Ziline, Trencianska Univerzita v Trencine, Politechnika Opolska, Uniwersytet Opolski, Politechnika Śląska, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach, Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach	
Kraj pochodzenia partnera:	Czechy	
Miasto pochodzenia partnera:	Ostrava	
Status:	obowiązująca	
Okres trwania umowy:	2012-12-12	
Zakres współpracy:	wspólne działania w zakresie badań naukowych oraz prac rozwojowych.	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych)</li> </ul>	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0



Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres do 3 miesięcy:	0
	przyjeżdżający na okres powyżej 3	0
	wyjeżdżający na okres powyżej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	2
	wyjeżdżający:	0
Liczba pracowników uczelni niebędących nauczycielami akademickimi:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

\* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

\*\* Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

## Część 4. Opłaty za studia oraz pozostałe odpłatności

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 203
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	28
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		3 203
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			6 405
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			100
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

**Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 203
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	14
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:	3 203	
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:	455	
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:	455	
Opłata za powtarzanie roku studiów:	6 405		
Opłata za studia w języku obcym:	0		
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:	0		
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	0		
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:	60	
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 360
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	2
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		3 360
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			6 720
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 360
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	12
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		3 360
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			6 720
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	10		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		1 820
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			3 640
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			150
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	10		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		1 820
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			3 640
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		0
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		0
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		0
Opłata za powtarzanie roku studiów:			0
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		0
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.



<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		1 820
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			3 640
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Malarstwo		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 465
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	4
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		3 465
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			6 930
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Malarstwo		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 465
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	4
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		3 465
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			6 930
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			100
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

**Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Malarstwo		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 360
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	2
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:	3 360	
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:	455	
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:	455	
Opłata za powtarzanie roku studiów:	6 720		
Opłata za studia w języku obcym:	0		
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:	0		
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	100		
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:	60	
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Malarstwo		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 360
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	2
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		3 360
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			6 720
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

**Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Malarstwo		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	10		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:	1 820	
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:	455	
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:	455	
Opłata za powtarzanie roku studiów:	3 640		
Opłata za studia w języku obcym:	0		
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:	0		
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	0		
Jednorazowa opłata za wydanie:	dypłomu:	60	
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

**Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Malarstwo		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	10		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:	1 820	
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:	455	
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:	455	
Opłata za powtarzanie roku studiów:	3 640		
Opłata za studia w języku obcym:	0		
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:	0		
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	150		
Jednorazowa opłata za wydanie:	dypłomu:	60	
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Malarstwo		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		0
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		0
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		0
Opłata za powtarzanie roku studiów:			0
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		0
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.



<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Malarstwo		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		0
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		0
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		0
Opłata za powtarzanie roku studiów:			0
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		0
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny		
Kierunek studiów:	Malarstwo		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		1 820
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			3 640
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 203
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	54
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		3 203
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			6 405
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			100
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

**Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 203
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	36
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:	3 203	
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:	455	
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:	455	
Opłata za powtarzanie roku studiów:	6 405		
Opłata za studia w języku obcym:	0		
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:	0		
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	0		
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:	60	
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

**Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 360
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	12
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:	3 360	
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:	455	
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:	455	
Opłata za powtarzanie roku studiów:	6 720		
Opłata za studia w języku obcym:	0		
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:	0		
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	100		
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:	60	
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 360
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	2
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		3 360
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			6 720
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

**Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	10		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:	1 820	
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:	455	
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:	455	
Opłata za powtarzanie roku studiów:	3 640		
Opłata za studia w języku obcym:	0		
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:	0		
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	0		
Jednorazowa opłata za wydanie:	dypłomu:	60	
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		1 820
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			3 640
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.



<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		1 820
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			3 640
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			150
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		1 820
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			3 640
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			100
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

**Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:	1 820	
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:	455	
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:	455	
Opłata za powtarzanie roku studiów:	3 640		
Opłata za studia w języku obcym:	0		
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:	0		
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	0		
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:	60	
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Wzornictwo		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		0
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		0
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		0
Opłata za powtarzanie roku studiów:			0
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			0
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		0
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

**Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Wzornictwo		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	3 465
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	5
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:	3 465	
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:	455	
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:	455	
Opłata za powtarzanie roku studiów:	6 930		
Opłata za studia w języku obcym:	0		
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:	0		
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	0		
Jednorazowa opłata za wydanie:	dypłomu:	60	
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

**Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Wzornictwo		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Nieokreślony		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:	1 820	
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:	455	
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:	455	
Opłata za powtarzanie roku studiów:	3 640		
Opłata za studia w języku obcym:	0		
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:	0		
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	100		
Jednorazowa opłata za wydanie:	dypłomu:	60	
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:	0	

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Wzornictwo		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		1 820
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			3 640
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			150
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

<b>Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia</b>			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy		
Kierunek studiów:	Wzornictwo		
Forma studiów*:	Stacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	3		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I**	0
		wariant II***	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I****	0
		wariant II*****	0
Średnia opłata związana z powtarzaniem określonych zajęć:	opłata za powtarzanie semestru:		1 820
	opłata za powtarzanie przedmiotu rocznego:		455
	opłata za powtarzanie przedmiotu semestralnego:		455
Opłata za powtarzanie roku studiów:			3 640
Opłata za studia w języku obcym:			0
Średnia opłata za zajęcia nieobjęte planem studiów:			0
Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):			100
Jednorazowa opłata za wydanie:	dyplomu:		60
	świadectwa lub innego dokumentu związanego z tokiem studiów:		0

\* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\* Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

\*\*\*\* Liczba studentów posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

\*\*\*\*\* Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.



## Część 5. Studia doktoranckie oraz inne formy kształcenia

Informacja o studiach doktoranckich i nadanych stopniach naukowych doktora		
Nazwa jednostki organizacyjnej:		Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
Dziedzina nauki/sztuki:	dziedzina sztuk plastycznych	
Dyscyplina	sztuki piękne	
Forma studiów*:		STACJONARNE
Średnia opłata za semestr**:		0
Liczba doktorantów:	ogółem:	15
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
	w tym osoby, które nie przystąpiły do obrony pracy doktorskiej:	0
Liczba otwartych przewodów doktorskich:		0
Liczba nadanych stopni naukowych doktora:	ogółem:	8
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
	w tym nadanych osobom, które nie uczestniczyły w studiach doktoranckich:	8

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie studentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Nie dotyczy studiów stacjonarnych finansowanych z dotacji budżetowej.

Informacja o studiach doktoranckich i nadanych stopniach naukowych doktora		
Nazwa jednostki organizacyjnej:		Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
Dziedzina nauki/sztuki:	dziedzina sztuk plastycznych	
Dyscyplina	sztuki piękne	
Forma studiów*:		NIESTACJONARNE
Średnia opłata za semestr**:		2550

Liczba doktorantów:	ogółem:	12
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	1
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
Liczba absolwentów:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
	w tym osoby, które nie przystąpiły do obrony pracy doktorskiej:	0
Liczba otwartych przewodów doktorskich:		0
Liczba nadanych stopni naukowych doktora:	ogółem:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy:	0
	w tym cudzoziemcy, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy:	0
	w tym nadanych osobom, które nie uczestniczyły w studiach doktoranckich:	0

\* Należy podać odrębnie informacje o liczbie studentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

\*\* Nie dotyczy studiów stacjonarnych finansowanych z dotacji budżetowej.

## Część 6. Obsada kadrowa na prowadzonych kierunkach studiów

<b>Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia*</b>				
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny			
Nazwa kierunku:	Grafika			
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia			
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki			
Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	24		
	z tego:			
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	6	
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	2	
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	3	
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	1	
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0	
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	8	
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	4	
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	7		
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0		

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.

<b>Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia*</b>	
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny
Nazwa kierunku:	Grafika
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki

Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	24	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	6
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	2
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	3
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	3
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	8
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	4
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	7	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.

**Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia\***

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny
Nazwa kierunku:	Grafika
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki

Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	24	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	6
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	3
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	3
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	1
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	8
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	4
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	7	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.

**Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia\***

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny
Nazwa kierunku:	Malarstwo
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki



Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	28	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	8
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	2
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	5
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	2
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	9
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	3
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	6	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.

**Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia\***

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny
Nazwa kierunku:	Malarstwo
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki

Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	28	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	8
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	2
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	5
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	2
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	9
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	3
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	6	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.

**Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia\***

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Artystyczny
Nazwa kierunku:	Malarstwo
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki

Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	28	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	8
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	5
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	5
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	3
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	9
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	4
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	6	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.

**Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia\***

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy
Nazwa kierunku:	Grafika
Poziom kształcenia:	Jednolite magisterskie
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki

Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.

<b>Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia*</b>	
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy
Nazwa kierunku:	Grafika
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki



Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	29	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	3
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	3
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	5
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	5
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	11
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	9
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	10	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.

**Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia\***

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy
Nazwa kierunku:	Grafika
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki

Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	29	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	3
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	3
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	5
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	5
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	11
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	9
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	10	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.

**Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia\***

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy
Nazwa kierunku:	Wzornictwo
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki

Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	21	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	4
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	4
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	6
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	6
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	6
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	6
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	5	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.

<b>Liczba nauczycieli akademickich stanowiących obsadę kadrową, z podziałem na kierunki, poziomy i profile kształcenia*</b>	
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Projektowy
Nazwa kierunku:	Wzornictwo
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki

Liczba nauczycieli akademickich:	ogółem:	20	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	3
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	3
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	6
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	6
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	6
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	6
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	5	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

Liczba nauczycieli akademickich cudzoziemców:	ogółem:	0	
	z tego:		
	posiadających tytuł profesora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora i uprawnienia równoważne z uprawnieniami doktora habilitowanego na podstawie art. 21a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
	posiadających stopień naukowy doktora:	ogółem:	0
		w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0
posiadających tytuł zawodowy magistra lub równorzędny:	ogółem:	0	
	w tym zaliczanych do minimum kadrowego:	0	

\* Według stanu na dzień rozpoczęcia roku akademickiego następującego po roku sprawozdawczym.