# *- WZÓR -*

# UMOWA nr ASP-DAT- /2011

zawarta w Katowicach w dniu **…………………………….** pomiędzy :

Akademią Sztuk Pięknych w Katowicachul. Raciborska 37, 40-074 Katowice
(NIP: 634-24-39-334; REGON: 277 620 860)

w imieniu, której działa:

1. ………………………………………………………

zwanym dalej **Zamawiającym**,

a

………………………………………………………………………………………………….

reprezentowanym przez:

…………………………………………………………

zwanym dalej **Wykonawcą**.

W wyniku dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy w trakcie postępowania o zamówienie publiczne na **Realizację filmów promujących: TAKK! Tymczasowa Akcja Kulturalna Katowice**, zwaną dalej AKCJĄ, prowadzonego w trybie **przetargu nieograniczonego**, Strony oświadczają co następuje:

**§ 1**

1. Przedmiotem niniejszej Umowy jest utwór audiowizualny, zwany dalej UTWOREM realizowany w zakresie zadania nr …………………………. .
2. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania przedmiot zamówienia, o którym mowa w ust. 1.
3. Przedmiot Umowy jest szczegółowo określony w dokumentacji przetargowej oraz w ofercie Wykonawcy z dnia ....., która stanowi załącznik do niniejszej Umowy.
4. Wykonawca oświadcza, że dysponuje osobami zdolnymi do wykonania UTWORU, posiada wszelkie niezbędne uprawnienia oraz kwalifikacje niezbędne do prawidłowego wykonania *UTWORU* o wysokim poziomie artystycznym i technicznym zgodnie z obowiązującymi standardami. Przy wykonywaniu *UTWORU* Wykonawca będzie uwzględniał wskazówki Zamawiającego.

**§ 2**

1. *UTWÓR* będzie realizowany podczas trwania *AKCJI* w okresie
od ……………………………………….. w terminie i miejscu określonym przez Zamawiającego.
2. Wykonawca dostarczy *UTWÓR* Zamawiającemu w terminie do dnia ……………………… .
3. Zamawiającemu przysługuje prawo do wniesienia uwag w ciągu …… dni od otrzymania egzemplarza UTWORU. Wykonawca uwzględni uwagi i wyda poprawiony UTWÓR
w terminie ……. dni od dnia ich wniesienia przez Zamawiającego. Do poprawionego UTWORU stosuje się ww. zapisy, z tym że ostateczna akceptacja nie może nastąpić później niż do dnia …………………………….. .
4. W razie nie wniesienia uwag przez Zamawiającego w terminie określonym w ust. 3, Strony uznają, iż Zamawiający UTWÓR zaakceptował.
5. W terminie ………. dni od dnia zaakceptowania *UTWÓR,* Wykonawca wykona, przeniesie własność oraz wyda UTWÓR Zamawiającemu. W trakcie odbioru Wykonawca zaprezentuje *UTWÓR*.
6. Odbiór UTWORU zostanie potwierdzony przez strony umowy protokołem.

**§ 3**

1. Z chwilą odbioru *UTWORU* i nośników, na których został zapisany, na Zamawiającego przechodzą wszelkie majątkowe prawa autorskie do UTWORU i nośników oraz prawo do wyłącznej dystrybucji i eksploatacji *UTWORU* w każdej formie z użyciem wszelkich istniejących środków technicznych.
2. Zamawiający ma prawo do nieograniczonego w czasie (umowa na czas nieokreślony) korzystania i rozporządzania, w kraju i za granicą, na wszystkich polach eksploatacji,
w tym do:
* wyłącznego używania i wykorzystania UTWORU,
* w zakresie utrwalania i zwielokratniania UTWORU – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
* w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
* w zakresie rozpowszechniania UTWORU w sposób inny niż określony w ppkt. 3 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlanie, odtworzenie, nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie UTWORU w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
1. W ramach obszarów eksploatacji, o których mowa wyżej, Zamawiającemu przysługuje także prawo przenoszenia praw nabytych na podstawie niniejszej umowy na inne osoby.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1, następuje bezwarunkowo i niezwłocznie
w ramach wynagrodzenia określonego w **§5 ust. 1** umowy.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo do wykorzystywania UTWORU w całości lub fragmentarycznie w kraju i za granicą bez obowiązku dodatkowego wynagrodzenia dla Wykonawcy. Zamawiającemu przysługuje także prawo do dokonywania zmian
w UTWORZE, w sposób nie naruszający w sposób istotny treści i formy utworu.
4. Zamawiający udostępnia UTWÓR Wykonawcy w takim zakresie, w jakim jest to niezbędne do wykonywania prawa autorskiego. Za pełnienie nadzoru autorskiego Wykonawcy nie przysługuje dodatkowe wynagrodzenie.

 **§ 4**

Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że:

* UTWÓR będzie wolny od wad prawnych, a nośniki nie będą posiadały wad fizycznych,
* prawa autorskie do UTWORU nie będą w żaden sposób ograniczone, ani też obciążone na rzecz osób trzecich.

**§ 5**

1. Za wykonane i odebrane zgodnie z **§2 ust. 6** UTWORU oraz z tytułu przeniesienia praw autorskich do UTWORU – rozporządzania i korzystania z UTWORU w sposób i w zakresie oraz na polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie, Wykonawcy przysługuje ryczałtowe wynagrodzenie w kwocie **…………………** (słownie: **……………………………………..**).
2. Wskazana wyżej kwota zawiera wszelkie koszty, składki i/lub podatki (*w przypadku, gdy Wykonawcą jest osoba fizyczna – wynagrodzenie obowiązkowe składki ubezpieczeniowe i podatki Wykonawcy; w przypadku osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nie posiadającej osobowości prawnej – wynagrodzenie obejmuje podatek VAT)*
3. Wynagrodzenie nie podlega waloryzacji.
4. Należność, o której mowa w ust. 1 Zamawiający wypłaci Wykonawcy przelewem na rachunek bankowy o numerze: **………………………..** prowadzony przez **…………………………** w terminie 14 dni od dnia otrzymania faktury wystawionej przez Wykonawcę.
5. Podstawą do wystawienia faktury przez Wykonawcę jest protokół odbioru UTWORU.
6. Strony postanawiają, iż zapłata następuje w dniu obciążenia rachunku bankowego Zamawiającemu.
7. W przypadku nieterminowej płatności należności Wykonawca ma prawo naliczyć Zamawiającemu odsetki ustawowe za każdy dzień zwłoki.

**§ 6**

1. Strony ustanawiają odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy w formie kar umownych.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne :
	1. za opóźnienie w dostarczeniu UTWORU (**§2 ust. 2)** w wysokości 1% wynagrodzenia określonego w § 5 ust.1 za każdy dzień opóźnienia,
	2. za opóźnienie w naniesieniu poprawek, o których mowa w **§2 ust. 3** w wysokości 1% wynagrodzenia określonego w § 5 ust.1 za każdy dzień opóźnienia,
	3. z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn występujących po stronie Wykonawcy
	w wysokości 10% wynagrodzenia określonego w § 5 ust.1
3. Zamawiający ma prawo żądać odszkodowania przewyższającego wysokość kar umownych.
4. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn niezależnych od Wykonawcy w wysokości 10% wynagrodzenia określonego
w § 5 ust. 1.

**§ 7**

1. Zamawiający może odstąpić od umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili jej zawarcia, zawiadamiając o tym Wykonawcę na piśmie w terminie 1 miesiąca od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach.
2. W wypadku określonym w ustępie poprzedzającym postanowienia o karze umownej nie mają zastosowania.

**§ 8**

1. Zamawiający stworzy niezbędne warunki organizacyjne umożliwiające dostęp pracownikom Wykonawcy do pomieszczeń i personelu Wykonawcy – w zakresie niezbędnym do wykonania niniejszej umowy.
2. Zamawiający upoważnia do kontaktów w zakresie wykonania niniejszej umowy ……………………………………………. .
3. Wykonawca upoważnia do kontaktów w zakresie wykonania niniejszej umowy …………………………………………….. .

**§ 9**

1. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający przewiduje możliwość zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy.
2. Wszystkie zmiany postanowień zawartej umowy wymagają zgody obu stron
i zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

**§ 10**

Właściwym dla rozpoznania sporów wynikłych na tle realizacji niniejszej umowy jest sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

**§ 11**

W sprawach nie uregulowanych w niniejszej Umowie stosuje się przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz przepisy Kodeksu Cywilnego.

**§ 12**

Wszelkie załączniki stanowią integralną część niniejszej Umowy.

**§ 13**

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

 Zamawiający Wykonawca