

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
Raciborska 37
40-074 Katowice

Pismo: ASP-DAG-ZP-1-2008/12

Katowice dnia: 2008-11-14

ODPOWIEDŹ na zapytania do konkursu

Szanowni Państwo,

Uprzejmie informujemy, iż w dniu 2008-11-13 do Zamawiającego wpłynęła prośba o wyjaśnienie zapisu regulaminu konkursu, w postępowaniu konkursowym prowadzonym na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2007 r. Nr 223, poz. 1655) na:

Wykonanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej dla zadania "Budowa między ulicami Raciborską a Koszarową w Katowicach budynku dydaktycznego - badawczego i kulturalnego wraz z zagospodarowaniem terenu na otwarty park form przestrzennych",

Treść wspomnianej prośby jest następująca :

W warunkach konkursu jest napisane, że plansze muszą być czarno-białe. Czy w takim razie użycie koloru na wizualizacjach automatycznie dyskwalifikuje prace?

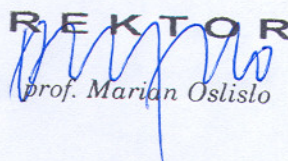
Stanowisko (wyjaśnienia) Zamawiającego w przedmiotowej kwestii jest następujące:

W pkt. 10.2 Regulaminu konkursu Zamawiający opisał sposób prezentacji prac konkursowych, w tym: „Projekt koncepcji należy przedstawić w formie elektronicznej na płycie CD w formacie PDF oraz czarno-białych rysunków naklejonych na lekkich planszach o wymiarach 1,0 m x 0,7 m, w układzie poziomym umożliwiającym ich zestawienie jedna nad drugą (...). Technika dowolna umożliwiająca reprodukcję.”

Uczestnik konkursu przy przygotowywaniu pracy konkursowej powinien kierować się zapisami określonymi w regulaminie konkursu w szczególności dotyczącymi sposobu prezentacji pracy konkursowej. Jak wskazano wyżej rysunki naklejane na planszach powinny być czarno-białe. **Wizualizacja** proponowanego rozwiązania może być natomiast wykonana z użyciem koloru.

Informujemy, że zgodnie z wymogiem art. 38 ust. 2 ustawy, stanowisko Zamawiającego zostało rozesłane do wszystkich Uczestników Konkursu zaproszonych do składania prac konkursowych oraz udostępnione na stronie internetowej.

Zamawiający

REKTOR

prof. Marian Oslisło