*Załącznik nr 2*

## Zgłoszenie planu badań profilaktycznych na rok kalendarzowy 2015

*

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, ul. Raciborska 37,40-074 Katowice, tel.32 205 50 22-24, wew.111
nazwa, adres, telefon, email placówki dydaktycznej

| Lp | Profil, kierunek nauczania | Czas nauki zawodu | Zawód | Dane o narażeniu na czynniki szkodliwe, uciążliwe lub niebezpieczne | Liczba osób podlegających badaniom | | * Przewidywane wykonanie badań lekarskich i dodatkowych badań diagnostycznych | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | Ogólnolekarskie | Laryngologiczne | Neurologiczne | Okulistyczne | Dermatologiczne | Kardiol.+t. | Audiometryczne | Spirometryczne | EKG | RTG | ALAT | ASPAT | Bilirubina | Cholesterol | Morf.+Rozmaz+P | Retikulocyty |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | # | 22 |
| 1 | grafika (GW) | 5 lat | magister sztuki | kontakt z substancjami chemicznymi (rozpuszczalniki, kwasy, farby), przeciążenie wzroku | 20+18 | 38 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | grafika (PG) | 3,5 roku | licencjat | kontakt z substancjami chemicznymi (rozpuszczalniki, kwasy, farby), przeciążenie wzroku | 21+18 | 39 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | grafika (PG) | 2 lata | magister sztuki | kontakt z substancjami chemicznymi (rozpuszczalniki, kwasy, farby), przeciążenie wzroku | 21+18 | 39 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | grafika (PG + GW) | 3,5 roku | licencjat | kontakt z substancjami chemicznymi (rozpuszczalniki, kwasy, farby), przeciążenie wzroku | 30+10+4 | 44 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | grafika (PG + GW) | 3,5 roku | licencjat | kontakt z substancjami chemicznymi (rozpuszczalniki, kwasy, farby), przeciążenie wzroku | 30+5+6 | 41 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | grafika (PG + GW) | 2 lata | magister sztuki | kontakt z substancjami chemicznymi (rozpuszczalniki, kwasy, farby), przeciążenie wzroku | 30+2 | 32 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | malarstwo | 5 lat | magister sztuki | kontakt z substancjami chemicznymi (rozpuszczalniki, alkohole, lakiery), farby malarskie | 18+17 | 35 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | malarstwo | 3,5 roku | licencjat | kontakt z substancjami chemicznymi (rozpuszczalniki, alkohole, lakiery), farby malarskie | 15+3 | 18 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | malarstwo | 2 lata | magister sztuki | kontakt z substancjami chemicznymi (rozpuszczalniki, alkohole, lakiery), farby malarskie | 15+3 | 18 | | | | | | | | | | | | | | | | |