

Katowice dnia: 2016-10-10

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
Raciborska 37
40-074 Katowice

Znak sprawy: ASP-DAT-ZP-02-2016

INFORMACJA z zebrania wykonawców

Szanowni Państwo,

Uprzejmie informujemy, iż w dniu 2016-10-05 odbyło się spotkanie Wykonawców z Zamawiającym w celu wyjaśnienia wątpliwości dotyczących treści Specyfikacji istotnych warunków zamówienia, w postępowaniu prowadzonym na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 z późn. zm.) w trybie przetarg nieograniczony, na:

Dostawa wyposażenia do Studia Filmowego oraz specjalistycznego sprzętu oświetleniowego i fotograficznego do Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.

Zgodnie z art. 38 ust. 3a ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 z późn. zm.) przedstawiamy poniżej zgłoszone na zebraniu pytania o wyjaśnienie treści Specyfikacji istotnych warunków zamówienia oraz odpowiedzi na nie:

1. Jaka jest rezerwa mocy rozdzielni RSF w Studio Filmowym?

Odpowiedź:

Rozdzielnica została przygotowana na moc zainstalowaną 68kW i moc szczytową 48kW, jednak zabezpieczenie rozdzielnicy i kabel zasilający pozwalają na przeniesienie maksymalnej mocy 80kW.

2. Jaka jest lokalizacja wallbox-ów na planie Studia?

Odpowiedź:

Lokalizacja wallboxów w Studio Filmowym została wskazana w SIWZ - załącznik nr 3, rys. 1.

3. Czy okablowanie do wallboxów może iść pod płytami heradesign, czy jest miejsce na to, jeżeli nie, jakie inne miejsce przewiduje Zamawiający – korytko 2x (6x10cm).

Odpowiedź:

Okładziny ścienne w Studio Filmowym zgodnie z projektem są zamocowane bezpośrednio do ściany, co wyklucza prowadzenie pod nimi instalacji. Także ze względów praktycznych w tego typu pomieszczeniach zdecydowanie lepszym rozwiązaniem jest rozmieszczenie kabli „na wierzchu”. Wymogi w zakresie prowadzenia tras kablowych zostały opisane w SIWZ, w tym rodzaj koryt (koryta kablowe stalowe, perforowane, ocynkowane).

4. Czy konstrukcja greenbox-u ma być na zasadzie cykloramy (stała zabudowa), czy w wersji demontowalnej?

Odpowiedź:

Konstrukcja greenbox powinna zostać wykonana zgodnie z SIWZ w sposób umożliwiający jej demontaż.

Zamawiający

REKTOR
prof. dr hab. Antoni Cygan